

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

Название программы: Программа «Цифровой дизайн»

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: от 8 до 11 лет

Срок реализации программы: 72 часа

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Милокумова Дарья Евгеньевна, педагог дополнительного образования

Разделы программы: «Цифровой дизайн»

включает в себя учебные разделы:

1. Общие понятия и принципы построения композиции.
2. Погружение в тематику
3. Актуальный объект

Основная цель программы:

формирование у обучающихся мотивации к проектной и исследовательской деятельности в сфере цифрового дизайна, создание условий для развития научно-технического и творческого потенциала личности обучающегося путём изучения основ цифрового дизайна. **Задачи:**

Предметные:

- соблюдать технику безопасности;
- организовывать рабочее место;
- разрабатывать 2D и 3D композиции;
- разрабатывать простейшие алгоритмы и системы управления робототехническими устройствами;
- разбивать задачи на подзадачи;
- работать в команде;
- применять логическое и аналитическое мышление при решении конкретных практических задач;
- повысят мотивацию обучающихся к созданию собственных роботизированных проектов;
- сможет продемонстрировать навыки проектного мышления, работу в команде, эффективно распределять обязанности.

Метапредметные:

- развитие творческих способностей и логического мышления; созданы условия для развития природных задатков и способностей обучающихся, помогающих достичь успеха в техническом творчестве;
- содействие повышению привлекательности науки, научно-технического творчества для подрастающего поколения;
- развитие творческой активности через индивидуальное раскрытие технических способностей каждого обучающегося;
- развитие естественный интерес к разработке и построению различных механизмов;
- развитие здорового интереса к соревновательной деятельности;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- развитие мастерства эффектной презентации готового продукта;
- развитие креативное мышление и пространственное воображение.

Личностные результаты:

- формирование целеустремлённости, усердия, настойчивости, оптимизма, трудолюбия, аккуратности;
- воспитание у обучающихся стремление к получению качественного законченного результата;
- формирование представлений обучающихся о значимости общечеловеческих нравственных

ценностей, доброжелательности, сотрудничества;

– привитие культуры организации рабочего места, дисциплины обращения со сложными и опасными инструментами;

– воспитание бережливости и сознательного отношения к вверенным материальным ценностям;

– создание условий к успешной адаптации обучающихся к жизни в обществе, профессиональной ориентации обучающихся.

Форма занятий:

- лекционные занятия
- практические занятия

Краткое содержание:

В процессе освоения программы обучающиеся изучат основы цифрового дизайна, овладеют навыками создания качественных графических композиций, разовьют аналитические способности и творческое мышление.

Занятия позволяют получить представление о роли и значении цифрового дизайна в жизни, о принципах работы программ для создания 2D и 3D дизайна.

Этот курс будет интересен как тем, кто планирует в будущем работать в сфере высоких технологий, так и тем, кто бы хотел просто познакомиться с дизайном на практике.

При росте навыков в области цифрового дизайна на следующем этапе развития творческих и технических способностей у учащихся появится возможность принять участие в соревнованиях, что станет стимулом для дальнейшего развития.

Ожидаемые результаты:

Знакомство со сферами применения 2D и 3D дизайна. Изучение принципов работы с программами для создания яркого цифрового дизайна.