

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ЮНОШЕСКОГО
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ»
«ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «КВАНТОРИУМ» Г. ЧЕЛЯБИНСК»

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
ГБУ ДО «ДЮТТ Челябинской области»
Протокол заседания № 135
« 15 » июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУ ДО «ДЮТТ
Челябинской области»
В.Н. Халамов
Приказ № 2/2 « 15 » июня 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«Медиакоммуникации. Вводный модуль»

Направленность: техническая

Уровень программы: вводный

Срок освоения программы: 1 год

Возрастная категория обучающихся: 12–17 лет

Автор-составитель:
Бахтина Евгения Михайловна,
педагог дополнительного образования

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.3 Цели и задачи программы.....	9
1.6 Планируемые результаты.....	12
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	13
2.1 Календарный учебный график.....	13
2.2 Условия реализации программы.....	13
2.3 Формы аттестации.....	14
2.4 Оценочные материалы.....	15
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.....	18
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2.....	19
ПРИЛОЖЕНИЕ № 3.....	20

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиакоммуникации. Вводный модуль» имеет техническую направленность, модифицированная, очной формы обучения, сроком реализации 9 месяцев (1 учебный год), для детей в возрасте 12-17 лет на базе детского технопарка «Кванториум», вводный уровень освоения. Программа ориентирована на обучающихся, которые имеют заинтересованность в сфере медиакоммуникаций.

Технологический прогресс predetermined значительные изменения в медиасфере. Цифровизация и интеграция информационных ресурсов, рост интерактивности, которая становится важнейшей характеристикой коммуникационных процессов, в значительной мере меняют не только сами системы средств массовой коммуникации, но и различные связанные с ними области деятельности. Появляются новые формы медийной активности, которые в современных условиях конвергентной среды сочетают элементы, которые ранее обычно относились к разным сферам.

Стремительно развивается онлайн среда, трансформируются функции традиционных СМИ. Новые технологические условия стимулируют развитие направлений, находящихся на стыке медиа и других сфер деятельности, таких как онлайн-услуги (в том числе, система предоставления государственных услуг), музейно-выставочные, театральные-концертные, образовательные мультимедийные проекты; поисковые системы; сетевые видеоигры и др. Массовый контент и мультимедийную продукцию производят сегодня не только СМИ, но и организации самой разной направленности. Очевидно, что и наиболее востребованные СМИ перестают быть просто газетами, телеканалами, радиостанциями, интернет-порталами, а становятся интегрированными редакциями, где успешная журналистская деятельность предполагает умение работать сразу для нескольких технологических платформ, то есть готовить текст, видео, аудио, фото, инфографику и т.д.

Это приводит не только к расширению и размыванию границ современной медиаиндустрии, но и к вовлечению в производство контента все большего числа людей, которым необходимо специальное образование. Новая медиасреда требует знания современных управленческих подходов, экономики отрасли, развивающихся медиатехнологий и форматов, новых приёмов и методов работы с аудиторией (в частности, работы с пользовательским медиаконтентом). Очевидно, что есть потребность в профессионалах с таким набором компетенций, который будет отвечать сегодняшним требованиям, то есть необходимы специалисты нового типа, способные продуктивно работать в условиях современной кросс-медийной среды и профессионально сочетать управленческие, журналистские, продюсерские, технические и технологические навыки. Кроме того, такие специалисты должны уметь гибко адаптироваться к новым технологическим условиям, поскольку изменения в коммуникационно-информационной среде происходят стремительно и очевидно, что темп их будет нарастать.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция);
- Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 г. № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Распоряжение Правительства ЧО № 901-рп от 20.09.2022 г. "Об утверждении регионального плана мероприятий на 2022–2024 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года";

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы в области физической культуры и спорта) (утвержденные приказом ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания, 2021 год);

– Письмо министерства просвещения Российской Федерации от 19.08.2022 г. «Об адаптированных дополнительных общеразвивающих программах»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

– Паспорт национального проекта «Образование» (утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» // Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023.;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 652-н от 21.09.2021 г «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) / Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09–3242/;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.07.2016 № 09–1790 «Рекомендации по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности»;

– Практические рекомендации о реализации образовательных программ с использованием дистанционных технологий / Письмо Мин. Просвещения от 16 ноября 2020 г. № ГД-2072/03/;

– Государственная программа Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области» на 2018–2025 годы. / Постановление Правительства ЧО от 28.12.2017 г. № 732 – П/;

– Устав ГБУ ДО ДЮТТ /утвержден приказом Министерства образования и науки Челябинской области 29.09.2015 № 01/2769/;

– Положение о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися ДООП в ГБОУ ДО ДЮТТ/утверждено приказом директора ГБУ ДО ДЮТТ от 09.01.2019 г/;

–Положение о порядке разработки и реализации ДООП в ГБОУ ДО ДЮТТ / утверждено приказом директора ГБОУ ДО ДЮТТ № 142А от 01.06.2022 г/;

– Положение о реализации ДООП с применением дистанционных образовательных технологий в ГБОУ ДО ДЮТТ / утверждено приказом директора №103 от 24.09.2018 г./.

– Программа воспитания ГБУДО «Дом юношеского технического творчества « Челябинской области на 2023-2026 учебные годы /утверждено приказом директора №125 от 18 мая 2023г./

Актуальность данной программы, заключается в том, что в наши дни средства массовой информации носят не только информационный характер, но и выполняют развлекательную и просветительскую функцию. Взаимодействие образовательной системы и СМИ дает возможность для социального развития подрастающего поколения. Создавая творческие проекты в медиaprостранстве, обучающиеся применяют к себе профессии оператора, режиссёра монтажа, звукорежиссёра, фоторепортёра, фотографа, журналиста и другие.

Медиаквантум рассматривается как площадка социально-ролевой практики для детей и подростков, где одновременно формируются культурный, нравственный и мировоззренческий опыт. Новизна программы состоит в практическом использовании на учебных занятиях новейших медиатехнологий, а также использования современного оборудования и программного обеспечения, что позволяет обучающимся создавать качественный информационный контент.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что используемая технология кейсов и проектного обучения позволяет обучающимся достичь желаемого результата уже на вводном модуле, вызывая интерес и мотивируя детей на продуктивную творческую деятельность. В ходе практических занятий дети реализуют творческие проекты в медиaprостранстве, используя разнообразные приёмы и виды презентаций созданного контента. Вовлеченность и погруженность обучающихся в процессы создания медиа способствуют их дальнейшей профориентации в данном направлении. Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность выражать свою точку зрения и приобретать навыки, необходимые для многих видов деятельности. Занятия в сфере медиа развивают у детей нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию

Программа ориентирована на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию творческой и исследовательской деятельности, раннее профессиональное самоопределение обучающихся, взаимодействие с предприятиями и выступлением на соревнованиях. Способствует приобщению обучающихся к новейшим техническим, информационным, конструкторским достижениям.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она дает возможность выражать свою точку зрения и приобретать навыки, необходимые для многих видов деятельности. Занятия в сфере медиа развивают у детей нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Таким образом программа «Медиакоммуникации. Вводный модуль» является одной из наиболее инновационных областей в сфере технического творчества, объединяет классические подходы к изучению видеопроизводства и работы в социальных сетях.

Новизна программы состоит в практическом использовании на учебных занятиях новейших медиатехнологий, а также использования современного оборудования и программного обеспечения, что позволяет обучающимся создавать качественный информационный контент.

Адресат программы. Обучение рассчитано на детей от 12 до 17 лет.

Объем и срок реализации программы

Трудоёмкость программы (объем учебной нагрузки) составляет 72 часа. Срок освоения – от 9 месяцев в зависимости от расписания.

Направленность (профиль) программы – техническая.

Язык реализации программы – государственный язык РФ – русский.

Особенности реализации программы – модульный принцип.

Уровень освоения программы – вводный.

Формы обучения и виды занятий. Особенности организации образовательного процесса:

Форма обучения очная с возможным применением дистанционных технологий.

Форма организации: в подгруппах до 12 человек.

Планируемый режим занятий в условиях ДТ «Кванториум» - 1 занятие в неделю продолжительностью 2 часа.

Учитывая психологические особенности и индивидуальное развитие обучающихся, цель и задачи содержания учебного материала, а также условия программы, занятия проводятся с применением разнообразных методов и приемов обучения.

Формы организации обучения:

1. Групповые и индивидуальные лабораторные работы.
2. Исследовательские работы обучающихся.
3. Практические работы.
4. Проектные работы.
5. Экскурсии.
6. Организационно-деятельностные игры.
7. Внутренние и внешние конференции обучающихся.

Занятия по типу проведения: комбинированные. Теоретическая часть обеспечивает реализацию основной идеи программы. Практическая часть занимает большее количество времени.

Возможные формы проведения занятий: беседа, конкурс, соревнование, игровая программа, открытое занятие, мастер-класс, мастерская, практическое занятие; занятие-соревнование; экскурсия; воркшоп (рабочая мастерская — групповая работа, где все участники активны и самостоятельны); консультация; выставка.

Основной метод работы в объединении – проектная и исследовательская деятельность.

Также применяются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративные (устное изложение, беседа, объяснение), наглядные (демонстрация видеоматериалов, презентаций, иллюстраций, приемов исполнения, работа по образцу), практические (выполнение практических заданий); кейс-метод.

Виды учебной деятельности: решение поставленных задач; просмотр и обсуждение учебных фильмов, презентаций, роликов; объяснение и интерпретация наблюдаемых явлений; анализ проблемных учебных ситуаций; построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных; проведение исследовательского эксперимента; поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе; выполнение практических работ; подготовка выступлений и докладов с использованием разнообразных источников информации.

В основе образовательного процесса лежит проектный подход. Практический и теоретический материал подаётся в ходе занятий в группах до 12 человек. В малых группах реализуются учебные кейсы, в процессе командной работы над которыми у обучающихся возникает запрос на учебный материал. Занятия проводятся в смешанном виде с использованием элементов бесед, семинаров, лекций. Для наглядности подаваемого материала используются различные мультимедийные материалы: презентации, видеоролики, приложения и пр. В течение учебного процесса средствами рефлексии и бесед на каждом

занятия, контрольных вопросов, заданий и анкетирования производится мониторинг знаний, умений, навыков, компетенций и компетентности каждого обучающегося.

1.2 Сведения о программе на 2023 - 2024 уч. год

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиакоммуникации. Вводный модуль»
Возраст обучающихся	12-17 лет
Длительность программы (в часах)	72 часа
Количество занятий в неделю	1 занятие в неделю по 2 учебных часа
Цель, задачи	<p>Цель: Вовлечение обучающихся в проектную деятельность по созданию медиаконтента посредством изучения медиaprостранства и современных медиатехнологий.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомиться с мультимедийными технологиями; – научить работать с программами видеомонтажа, фоторедакторами, видео и аудио программами; – научить работать с техническим оборудованием; – научить поэтапному планированию процесса разработки и реализации собственных медиапродуктов; – обогатить словарный запас обучающихся терминами из сферы медиа. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – научить ориентироваться в информационном пространстве, работать в команде, развить мягкие компетенции Soft-skills; – развить навыки проектной деятельности; – развить исследовательские навыки, умение собирать информацию, генерировать креативные идеи, слушать собеседника, аргументированно обосновывать свою точку зрения на конкретную идею, критически мыслить, объективно оценивать свои умения; – стимулировать творческие и познавательные активности посредством освещения деятельности Кванториума, а также участия в конкурсной деятельности. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать нравственные, эстетические и личностные качества: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность. – обучить навыкам самоконтроля, самооценки, принятия решений.
Краткое описание программы	<p>На занятиях обучающиеся знакомятся со спецификой медиасферы: видами контента, контент-планированием, современными трендами медиадизайна. Изучаются особенности написания текста, основы сторителлинга. Основы фото- и видеопроизводства рассказывают об элементах телевизионных сюжетов и звукорежиссуре. искусства публичного выступления и ораторского мастерства научит правильно проводить презентации, избавиться от зажимов и</p>

	<p>стеснения, а также разовьет коммуникацию.</p> <p>Обучение по программе поможет развить нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, обогатит навыками работы с текстом, аудио- и видеоконтентом, средствами художественной выразительности, техническим медиапроизводства.</p>
Первичные знания, необходимые для освоения программы	Требований к наличию специальных знаний и предварительной подготовки не предъявляется.
Результат освоения программы	<p>По окончании обучения по программе учащиеся приобретут:</p> <p>Предметные результаты: представление о мультимедийных технологиях; умение монтировать видео, работать в фоторедакторе, с видео и аудио программами; умение работать с техническим оборудованием.</p> <p>Метапредметные: умение ориентироваться в информационном пространстве и работать в команде; навыки ведения проекта, проявление компетенции в вопросах, связанных с темой проекта, выбор наиболее эффективных решений задач в зависимости от конкретных условий; навыки творческой и познавательной активности, участия в конкурсах; навык сбора информации, генерирования идей, исследовательские навыки. Личностные результаты: будут развиты нравственные, эстетические и личностные качества: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность; навыки самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора.</p>
Перечень соревнований, в которых обучающиеся смогут принять участие	Региональный фестиваль детской и юношеской прессы «Журналина»; Международный конкурс детских и молодежных СМИ «ЮнГа+»; Международный фестиваль юношеских СМИ и киностудий «Волжские встречи» и др.
Перечень основного оборудования, необходимого для освоения программы	Ноутбуки, видео- фототехника, микрофоны ручные и «петли», штативы, стабилизатор, световое оборудование, хромакей, аудио-, видеомикшеры, квадрокоптер PTZ_камера, суфлер, обеспечение.
Преимущества данной программы (отличия от других подобных курсов)	Во время занятий воспитанники получают знания и навыки в области медиасферы. Программа позволяет получить как навыки журналистики, так и навыки операторской и монтажной работы.

1.3 Цели и задачи программы

Цель программы:

вовлечение обучающихся в проектную деятельность по созданию медиаконтента посредством изучения медиaprостранства и современных медиатехнологий.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- познакомить с мультимедийными технологиями;
- научить работать с программами видеомонтажа, фоторедакторами, видео и аудио программами;

- научить работать с техническим оборудованием;
- научить поэтапному планированию процесса разработки и реализации собственных медиапродуктов;
- обогатить словарный запас обучающихся терминами из сферы медиа.

Метапредметные (развивающие):

- научить ориентироваться в информационном пространстве, работать в команде, развить мягкие компетенции Soft-skills;
- развить навыки проектной деятельности;
- развить исследовательские навыки, умение собирать информацию, генерировать креативные идеи, слушать собеседника, аргументированно обосновывать свою точку зрения на конкретную идею, критически мыслить, объективно оценивать свои умения;
- стимулировать творческие и познавательные активности посредством освещения деятельности Кванториума, а также участия в конкурсной деятельности.

Личностные (Воспитательные):

- воспитывать нравственные, эстетические и личностные качества: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность.
- обучить навыкам самоконтроля, самооценки, принятия решений.
- создать условия к успешной адаптации обучающихся к жизни в обществе, профессиональной ориентации обучающихся.

1.4 Содержание программы

Модуль 1. Вводный раздел.

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теоретическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности: правила поведения на занятиях, правила противопожарной безопасности, правила электробезопасности, санитарно-гигиенические правила, правила грамотного выполнения операций на оборудовании, правила пользования инструментами. Основные разделы программы. Перспективы применения приобретённых знаний. Оборудование.

Тема 2. Ознакомление с программой, выявление уровня подготовки группы.

Повторение ключевых знаний.

Теоретическая часть: обзор аппаратуры, необходимой для дальнейшей работы.

Практическая часть: тестовая съёмка для определения текущих навыков владения фото/видеокамерой.

Модуль 2. Введение в теорию медиакоммуникаций.

Тема 3. Определение понятия «медиакоммуникации» и их роли в современном мире.

Теоретическая часть: соотношение терминов «СМИ», «реклама» и «медиакоммуникации».

Практическая часть: написание текста для разных каналов взаимодействия с обществом (газета, социальные сети, телевидение).

Тема 4. Традиционные и новые медиа.

Теоретическая часть: в чем главный критерий разделения СМИ на традиционные и новые. Особенности трансформации традиционных СМИ в условиях цифровой реальности.

Практическая часть: поиск характерных признаков новых медиа в СМИ.

Тема 5. Виды новых мультимедийных платформ, каналов коммуникации и сервисов.

Теоретическая часть: мультимедийность и гипертекстуальность СМИ. Основные характеристики этого тренда развития медиа сферы.

Практическая часть: поиск характерных признаков в продуктах СМИ.

Тема 6. Блогосфера и социальные сети.

Теоретическая часть: понятие блогосферы. Происхождение понятия «блогосфера», что оно включает в себя.

Практическая часть: написание контент-плана, согласно тенденциям блоггинга.

Тема 7. Классификация социальных сетей.

Теоретическая часть: рассмотрение различных видов социальных сетей. Каков главный критерий их классификации.

Практическая часть: создание медиапоста.

Тема 8. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация.

Модуль 3. Погружение в процесс медиапроизводства.

Тема 1. Кейс «Мир новых медиа».

Теоретическая часть: профессии, связанные с журналистикой, функционал режиссера, оператора, монтажера и т.д.

Практическая часть: публичное выступление и ответы на провокационные вопросы. Прохождение тренингов по ораторскому мастерству, поиск информации, обучение умению презентовать 9 себя, создание портфолио.

Тема 2. Кейс «Основа фотографии. Техническое оборудование».

Теоретическая часть: ISO, диафрагма, резкость и т.д. Эксплуатация накамерных и других источников света. Золотое сечение, композиция, коллаж, рекламная фотография, предметная съемка.

Практическая часть: настройка фотоаппарата, выстраивание правильного света для композиции, работа с осветительным оборудованием, создание рекламных фотографий. Разработка своих медиа продуктов для предметной фотосъемки.

Тема 3. Кейс «Студийная съёмка».

Теоретическая часть: упражнения на развитие речевого и дыхательного аппаратов. Знакомство с диктофоном, микрофоном, записывающими и воспроизводящими аудиоустройствами.

Практическая часть: выполнение упражнений на повышение качества устной речи и освоение приёмов непрерывного говорения для ведения трансляций.

Тема 4. Кейс «Работа с текстом».

Теоретическая часть: виды статей, жанры, правила написания различных статей. Тонкости профессии интервьюер. Онлайн инструменты: Tilda, Readymag, TimeLine JS3, Pictochart, Prezi.

Практическая часть: написание полноценной статьи, 10 проведение интервью, составление тематического списка вопросов. Поиск правильную информацию. Работа в онлайн инструментах. Создание и разработка собственной печатной продукции: чек листа и другого печатного контента

Тема 5. Кейс «Adobe Premiere Pro».

Теоретическая часть: интерфейс программы, рабочие окна. Инструменты и базовый функционал программы. Настройки, цветокоррекции, переходы, титры.

Практическая часть: работа в программе Adobe Premier Pro. Монтаж первого видео.

Тема 6. Кейс «Создание клипов».

Теоретическая часть: контент и его анализ, контент-план.

Практическая часть: съёмка трендовых тематических клипов, разработка собственного контент-плана на 3 недели

Тема 7. Аттестация по итогам освоения программы

Защита проекта.

1.5 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля / аттестации
		Всего	Теор ия	Пра кт.	
Модуль 1. Введение в образовательную программу		4	3	1	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-	Фронтальный опрос, педагогическое наблюдение
2.	Ознакомление с программой, выявление уровня подготовки группы. Повторение ключевых знаний.	2	1	1	Фронтальный опрос, педагогическое наблюдение
Модуль 2. Теория медиакоммуникаций		30	11	19	
3.	Определение понятия «медиакоммуникации» и их роли в современном мире	4	1	3	Выполнение практ. работы
4.	Традиционные и новые медиа	6	2	4	Выполнение практ. работы
5.	Виды новых мультимедийных платформ, каналов коммуникации и сервисов	6	2	4	Выполнение практ. работы
6.	Блогосфера и социальные сети	6	3	3	Выполнение практ. работы
7.	Классификация социальных сетей	6	3	3	Выполнение практ. работы
8.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Защита проекта
Модуль 3. Работа с кейсами		38	12	26	
9.	Кейс «Мир новых медиа»	6	2	4	Выполнение практ. работы
10.	«Основы фотографии. Техническое оборудование»	4	2	2	Выполнение практ. работы
11.	«Студийная съёмка»	4	1	3	Выполнение практ. работы
12.	Кейс «Работа с текстом»	4	1	3	Выполнение практ. работы
13.	Кейс «Adobe Premiere Pro»	6	2	4	Выполнение практ. работы
14.	Кейс «Создание клипов»	6	2	4	Выполнение практ. работы
15.	Завершение медиакейса. Рефлексия. Подготовка к итоговой аттестации.	4	2	2	Выполнение практ. работы
16.	Аттестация по итогам освоения программы	4	-	4	Защита проектов
Итого		72	26	46	

1.6 Планируемые результаты

По окончании обучения по программе учащиеся приобретут:
Предметные результаты:

- представление о мультимедийных технологиях;
- умение монтировать видео,
- работать в фоторедакторе, с видео и аудио программами;
- умение работать с техническим оборудованием.

Метапредметные:

- умение ориентироваться в информационном пространстве и работать в команде;
- навыки ведения проекта, проявление компетенции в вопросах, связанных с темой проекта, выбор наиболее эффективных решений задач в зависимости от конкретных условий;

- навыки творческой и познавательной активности, участия в конкурсах;

- навык сбора информации, генерирования идей, исследовательские навыки.

Личностные результаты:

- развитие нравственных, эстетических и личностных качеств: доброжелательности, трудолюбия, честности, порядочности, ответственности, аккуратности;

- сформированны навыки самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора.

- создание условий к успешной адаптации обучающихся к жизни в обществе, профессиональной ориентации обучающихся.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» №28 от 28.09.2020.

Год обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2023-2024	36	72	1 раз в неделю по 2 учебных часа

Начало учебных занятий для обучающихся (в текущем учебном периоде) - 01.09.2023г.

Окончание (в текущем учебном периоде) – 31.05.2024г .

Продолжительность учебного года – 9 мес.

Количество часов в год – 72ч.

Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю по 2 учебных часа.

Промежуточная аттестация: 1 раз в середине учебного года.

2.2 Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходимы следующие условия:

Материально-техническое обеспечение:

Для успешной реализации данной программы необходимо учебное оборудование:

Наименование	Количество (из расчета на 10-12 обучающихся), шт.
Столы для обучающихся, двухместные	5 (6)
Стол педагога	1

Стулья	11 (13)
Петличный микрофон	1
Классная доска	1
Персональный компьютер (ноутбук)	5 (6)
Программное обеспечение DaVinci Resolve	1
Хромокей	1
Софтбокс	1
Экшн камера	2
Проектор	1
Столы для обучающихся, двухместные	5 (6)

Информационное (наглядное) обеспечение:

- альбомы; фото-материалы;
- слайд-фильмы; видео-материалы; учебные фильмы;
- интернет источники.

Кадровое обеспечение программы

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Педагог, имеющий высшее или среднее профессиональное образование, профиль которого соответствует направленности дополнительной общеразвивающей программы; педагогическое образование и/или курсы переподготовки, соответствующие направленности дополнительной общеразвивающей программы, обладающий достаточными специальными знаниями и навыками по специфике программы.

Бахтина Евгения Михайловна – педагог дополнительного образования, работа по направлению с 1.04.2023 года; образование: Южно-уральский государственный университет, г. Челябинск, факультет журналистики.

2.3 Формы аттестации

Для определения результатов освоения адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Роботехника. ИКаР» разработана система контроля, который предусматривает мониторинг уровня подготовки обучающихся на всех этапах реализации программы.

Виды и формы контроля:

1. Входная контроль (входная диагностика) с целью оценки общего уровня подготовки каждого обучающегося. Для входного контроля используется фронтальный опрос в ходе ознакомления с оборудованием, а также педагогическое наблюдение за активностью обучающихся в групповых обсуждениях.

2. Текущий контроль – осуществляется по мере изучения тем, разделов программы. Формами могут быть фронтальный опрос, тесты по теоретическому материалу, оценивание уровня самостоятельности при выполнении практической работы и своевременность её выполнения, соревнование, презентация проектов, выставка, демонстрация моделей, открытое занятие, портфолио и др.

3. Промежуточный контроль – проводится по итогам 1 полугодия обучения в форме выполнения практического задания, презентация проектов.

4. Аттестация по итогам освоения программы проводится в форме оценивания самостоятельного выполнения практических заданий. Результаты контроля заносятся в оценочный лист итоговой аттестации (Приложение 1).

Выполнение работы оценивается по следующим критериям:

«зачет»/ «отлично» - обучающийся самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением и творческим подходом.

«зачет»/ «хорошо» - обучающийся справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

«зачет»/ «удовлетворительно» - обучающийся выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

«незачет»/ «неудовлетворительно» - обучающийся не может выполнять работу.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: анкеты для родителей и учащихся, аналитическая справка, аналитический материал, журнал посещаемости, материалы тестирования, протоколы соревнований, фототчеты.

Обучающиеся, успешно освоившие дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу выдается свидетельство.

2.4 Оценочные материалы

На занятиях применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических и творческих заданий, в форме тестовых заданий, разно уровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач, в форме демонстрации самостоятельно разработанного проекта, решение кейсов.

К используемым по программе методам контроля и самоконтроля относятся: устный, письменный, лабораторно-практический, самоконтроль.

В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за результатами освоения программы каждого обучающегося. Результаты фиксируются в журнале посещаемости.

3 балла (высокий уровень) – высокий уровень развития компетенции. Обучающийся (его знания, умения) выделяются на общем фоне своей успешностью (оригинальностью, качеством).

2 балла (средний уровень) – промежуточный уровень.

1 балл (низкий уровень) – трудности в понимании заданий и учебного материала; низкий уровень развития компетенции, недостаточная активность.

2.5 Методические материалы

Краткое описание методики работы по программе включает в себя:

– методы обучения (словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, интегрированные, метод сравнения, репродуктивный, частично-поисковый, аналитический, дедуктивный, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация, метод положительного примера и др.);

– формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

– формы организации учебного занятия – кейс-метод, защита проектов, беседа, выставка, игра, конкурс, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», олимпиада, открытое занятие, практическое занятие, презентация, семинар, соревнование, тренинг, экскурсия, эксперимент, работа с первоисточниками и литературой, объяснение материала, моделирование и др.;

– образовательные (педагогические) технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология модульного обучения, технология блочно-модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология

развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты, технология трудового обучения и воспитания, технология интеллектуального образования и др.

– дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные материалы, примеры заданий и упражнений, образцы изделий и т.п.

Программа может реализовываться в каникулярное время с корректировкой учебного плана и содержания программы.

2.6 Воспитательный компонент

Цель воспитания в ДТ «Кванториум» является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи воспитания:

– поддержать и развивать традиции учреждения, коллективные творческой формы деятельности, реализовать воспитательные возможности ключевых событий ДТ «Кванториум», формировать у обучающихся чувство солидарности и принадлежности к образовательному учреждению;

– реализовывать воспитательный потенциал общеобразовательных общеразвивающих программ и возможности учебного занятия и других форм образовательных событий;

– развивать социальное партнерство как один из способов достижения эффективности воспитательной деятельности в ДТ «Кванториум»;

– организовывать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, активно их включать в образовательный процесс, содействовать формированию позиций союзников в решении воспитательных задач;

– использовать в воспитании детей возможности занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству;

– содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;

– формировать сознательное отношение обучающихся к своей жизни, здоровью, здоровому образу жизни, а также к жизни и здоровью окружающих людей;

– создавать инновационную среду, формирующую у детей и подростков изобретательское, креативное, критическое мышление через освоение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ нового поколения в области инженерных и цифровых технологий;

– повышать разнообразие образовательных возможностей при построении индивидуальных образовательных траекторий (маршрутов) обучающихся;

– оптимизировать систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и подростков, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

Условия воспитания

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Мероприятия по взаимодействию с родителями (проведение родительских собраний, совместных праздников, мастер-классов и т.д.), а также участие родителей в проектной деятельности, в разработке и защите проектов вместе с ребенком.

Основными формами воспитания являются: беседа, практическое занятие, мастер – класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы и другие формы взаимодействия обучающихся.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросы.

Календарный план воспитательной работы представлен перечнем запланированных воспитательно-значимых событий, утвержденных в программе воспитания учреждения(Приложение3)

2.7 Информационные ресурсы и литература

Список литературы для педагога:

1. Вологина, Е. В. Онлайн-журналистика : учебное пособие / Е. В. Вологина, О. В. Андронникова. – Краснодар : Кубанский государственный университет, 2018. –176 с. - ISBN 978-5-8209-1518-5.
2. Кислая, Л. Н. Руководитель школьного пресс-центра: организация творческой лаборатории юного корреспондента : учебное пособие / Л. Н. Кислая. – Новосибирск : Новосибирский государственный педагогический университет, 2020. – 186 с. - ISBN 978- 5-00104-619-6.
3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учеб. пособие для вузов / А. В. Колесниченко. - М. : Юрайт, 2018. — 341 с. — ISBN 978-5-534-05559-7.
4. Кульчицкая, Д. Ю. Новые медиа в глобальном мире : учебное пособие для студентов вузов / Д. Ю. Кульчицкая. – М. : Аспект Пресс, 2021. – 139 с. - ISBN 978-5- 7567-1133-2.

Список литературы для обучающихся:

1. Отечественная теория медиа: основные понятия. Словарь / под ред. Е. Л. Вартановой. – М.: Фак. журн. МГУ, Изд-во Моск. ун-та, 2019. – 246 с. - 978-5-7776-0132-2.
2. Свитич, Л. Г. Введение в специальность: Профессия : журналист : учеб. пособие для студентов вузов / Л. Г. Свитич. — М. : Аспект Пресс, 2017. — 255 с.- ISBN 978–5–7567–0602–4.
3. Штудинер, М. А. Словарь трудностей русского языка для работников СМИ. Ударение, произношение, грамматические формы / М. А. Штудинер. - М. : Словари XXI века, 2019. – 592 с. - ISBN 978-5-9907385-6-0.

Интернет-ресурсы

1. <https://cyberleninka.ru/article/n/mediakommunikatsiya-kak-faktor-globalnoy-kultury>
2. <https://cyberleninka.ru/article/n/mediakommunikatsiya-i-mediadiskurs-podhody-k-opredeleniyu-ponyatiy-struktura-i-funktsii>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Название программы: _____

Группа: _____

Педагог: _____

ВРЕМЯ: _____

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА: _____

№	ФИО	Теоретические знания	Практические умения	Оценка	Примечания
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

3 балла (высокий уровень) – высокий уровень развития компетенции. Обучающийся (его знания, умения) выделяются на общем фоне своей успешностью (оригинальностью, качеством).

2 балла (средний уровень) – промежуточный уровень.

1 балл (низкий уровень) – трудности в понимании заданий и учебного материала; низкий уровень развития компетенции, недостаточная активность.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Оформление листа внесения изменений в программу

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий учебной части/методист

_____/_____
«__» _____ 202__ г.

Лист изменений в программе на 202__ г.

	Раздел программы	Внесённые изменения
1.	Титульный лист	
2.	Пояснительная записка	
3.	УП и содержание программы	
4.	Календарный учебный график	
5.	Условия реализации программы	
6.	Формы аттестации. Оценочные материалы	
7.	Методическое обеспечение	
8.	Список литературы	

Все изменения программы рассмотрены и одобрены на заседании педагогического / методического совета «ДТ «Кванториум» г. Челябинск»

«__» _____ 202__ г., протокол № ____ .

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	«День знаний»	сентябрь
2	«День пожилого человека»	октябрь
3	«День Матери»	ноябрь
4	«Новый год»	декабрь
5	«День Защитника Отечества»	февраль
6	«8 Марта»	март
7	«День Космонавтики»	апрель
8	Организация презентаций, выставок с достижениями детей на уровне детского объединения	май