

УТВЕРЖДАЮ,
Руководитель Детского технопарка
«Кванториум» г. Челябинск



/А.Ю. Тихоненко/

«*08*» *сентября* 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном «Фестивале проектов»

Челябинск

2022 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Региональный «Фестиваль проектов» (далее по тексту — Фестиваль) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дом юношеского технического творчества Челябинской области» (далее по тексту – ГБУ ДО «ДЮТТ Челябинской области»).

1.2 Непосредственный организатор и исполнитель Фестиваля — Структурное подразделение «Детский технопарк «Кванториум» г. Челябинска» ГБУ ДО «ДЮТТ Челябинской области».

1.3 Фестиваль проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области №013066 от 02 декабря 2021 года «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2022 год», приказом ГБУ ДО «ДЮТТ Челябинской области» №240.2 от 17 декабря 2021 года «Об утверждении перечня мероприятий на 2022 год и назначении ответственных лиц».

1.4 Фестиваль проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014 г.) части 2, статьи 77 и направлен на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала детей и взрослых.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1 Цель:

Фестиваль проводится с целью развития и поддержки талантливых детей Челябинской области в научно-технических направлениях и привлечения внимания молодежи к перспективным профессиям будущего.

2.2 Задачи:

– реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

– популяризация среди детей и молодежи профессий научно-технического профиля;

- стимулирование интереса у детей и молодежи к внедрению инновационных методов в практическую деятельность;
- организация профориентационной работы.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

3.1 Региональный «Фестиваль проектов» проводится в формате презентаций проектов, разработанных учащимися. Основное требование к проекту, представленному на фестиваль, – наличие готовой разработки или ее дизайн-макета (*например: если вы выбрали разработку мобильного приложения в качестве проекта, на фестивале вам необходимо представить детальную визуализацию будущего приложения или уже готовый продукт, который можно скачать и которым можно пользоваться*).

3.2 Основная тема «Фестиваля проектов – 2022» – наука, образование, технологии.

3.3 К участию в Фестивале приглашаются *как команды авторов (до 4 участников), так и индивидуальные авторы*, представляющие образовательные организации общего среднего, среднего профессионального и дополнительного образования Челябинской области. Возраст каждого участника – от 10 до 17 лет.

3.4 Фестиваль проводится по четырем номинациям:

- IT-проект
- Медиапроект
- Дизайнерский проект
- Инженерный проект

3.5 Работы участников будут оцениваться по двум возрастным категориям: 10-13 лет и 14-17 лет. Требования к номинациям одинаковы для обеих возрастных групп.

3.6 Фестиваль проводится в два этапа:

- **с 24 октября 2022 по 07 декабря 2022 заочный этап** – сбор заявок, оценка заявок внутренней судейской коллегией технопарка, формирование шорт-листа лучших проектов

- **23 декабря 2022 – очный этап в ДТ «Кванториум»** (г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 50), презентации лучших проектов, оценка экспертным жюри, определение победителей

3.7 Для участия в Фестивале необходимо *до 7 декабря 2022 года* зарегистрироваться по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/634e978b5056903e21f17b49/>

3.8 При регистрации участники предоставляют следующую информацию о проекте:

- Название проекта
- Краткое описание проекта
- Цель проекта
- Область применения проекта
- На каком сейчас этапе проект *(если ваш проект находится на стадии проектирования, опишите кратко, на каком этапе проект будет к моменту очной презентации 23 декабря)*

3.9 Команды, прошедшие заочный отбор, получают письма-приглашения на очный этап на указанную в заявке почту. Также список финалистов будет опубликован в группе ДТ «Кванториум» Вконтакте: <https://vk.com/kvantorium174> не позднее *13 декабря 2022 года*.

3.10 Участие в Фестивале бесплатное.

4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ И ТРЕБОВАНИЯ К НИМ

4.1 Номинация «IT-проект»

Задача: разработка IT-решения (приложения, программы, сайта), нацеленного на решение образовательных и научных задач. Проект может быть выполнен в формате мобильного сервиса или приложения, сайта под определенные задачи, корпоративной социальной сети или CRM-системы и т.д.

Технические требования: проект разработан с помощью современных технологий и методов программирования, веб-дизайна и может быть продемонстрирован в действии с помощью Интернета или базового предустановленного на ПК программного обеспечения, без предварительной установки специализированных программ.

Наглядные примеры представлены в Приложении 1.

4.2 Номинация «Медиапроект»

Задача: создание видеопрокта на тему в области науки, технологий и образования. Проект может быть выполнен в формате художественного фильма, документального фильма, тематической программы, социального ролика или анимационного фильма. Это может быть развивающий мультфильм, научно-популярное шоу, историческое исследование, историческая реконструкция и т.д.

Технические требования: разрешение видео не меньше 1920x1080 с соотношением сторон 16:9, хронометраж от 2 до 5 минут, формат предоставляемого видеоролика MP4 или MOV. Не допускается использование чужих материалов в своих проектах без указания авторства. Не допускается использование в видео нецензурной лексики, сцен, содержащих темы криминала, насилия, смерти, расизма, пропагандирующие культ жестокости, тем, имеющих отношение к политической обстановке и экономической политике государств.

4.3 Номинация «Дизайнерский проект»

Задача: разработать дизайн-проект образовательного пространства – архитектурного решения для учебного помещения. Образовательное пространство должно отражать современные модели обучения, быть комфортным для учащихся, эффективно использоваться в рамках образовательного процесса. Это может быть рекреация для общения и отдыха, учебная аудитория школы, кабинет для занятий наукой или творчеством, лекционный или актовый зал.

Технические требования: графический векторный 3D-макет, выполненный в программе для 3D-моделирования (AutoCad, 3DS Max, Blender, SolidWorks, Tinkercad и т.д.) и/или изготовленный с помощью лазерного станка/3D-принтера макет образовательного пространства. Презентация итогового продукта осуществляется с помощью видеозаписей прокрутки 3D-модели в программе и рендеров/скриншотов готового продукта.

Наглядные примеры представлены в Приложении 2.

4.4 Номинация «Инженерный проект»

Задача: разработать проект в области робототехники, электроники; создать инженерное решение или механизм для решения научных или образовательных задач. Это может быть как уже апробированный продукт, так и опытный, экспериментальный образец. Инженерные проекты будут оцениваться с точки зрения их функциональности, работоспособности. Данная номинация объединяет в себе элементы промышленного дизайна (проектирования, моделирования) и создания технических устройств (изготовление изделий, придания им подвижности или иных функций).

Технические требования: проект изготовлен с опорой на существующие инженерные методы конструирования и проектирования. Продукт должен быть протестирован в действии до публичной презентации. Для разработки проекта могут использоваться любые средства и вещества, за исключением запрещенных и признанных вредными и опасными для здоровья и жизни человека. Например, могут использоваться пластиковые, металлические, деревянные элементы, микроконтроллеры, сервоприводы, элементы для создания подвижности и т.д.

Наглядные примеры представлены в Приложении 3.

5. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ

5.1 Очный этап Фестиваля 23 декабря 2022 года предполагает публичную защиту проектов перед экспертным жюри.

5.2 Защита проектов представляет собой презентацию проекта перед комиссией. Регламент защиты — 7 минут выступления и 3 минуты на вопросы комиссии.

5.3 Защита проектов должна сопровождаться презентацией в формате PPTX или PDF и содержать в себе следующие пункты:

- цель и задачи проекта;
- области применения;
- этапы работы над проектом;
- эскизы, наброски, схемы и т.д.;
- задействованные ресурсы;
- демонстрация получившегося продукта (в зависимости от номинации это может быть встроено в презентацию или демонстрироваться отдельно).

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТОВ

6.1 Номинация «IT-проект»

Оригинальность концепции	Качество, работоспособность IT-продукта	Удобство в пользовании	Эстетичность оформления	Сложность проекта и объем работы	Презентация проекта
0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов

0 – 30 баллов

6.2 Номинация «Медиапроект»

Оригинальность идеи	Качество аудио/видео	Содержательная целостность, соответствие теме	Эстетичность оформления	Сложность проекта и объем работы	Презентация проекта
0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов

0 – 30 баллов

6.3 Номинация «Дизайнерский проект»

Оригинальность идеи	Качество выполнения дизайн-макета	Ориентация на потребителя (эргономика пространства)	Эстетичность оформления	Сложность проекта и объем работы	Презентация проекта
0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов

0 – 30 баллов

6.4 Номинация «Инженерный проект»

Оригинальность идеи	Глубина и степень проработанности проекта	Качество, работоспособность продукта	Насколько проект решает проблему	Сложность проекта и объем работы	Презентация проекта
0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов	0 - 5 баллов

0 – 30 баллов

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1 По результатам Фестиваля будут определены победители и призеры в каждой возрастной группе каждой номинации. Они будут награждены дипломами 1, 2 и 3 степени.

6.2 Социальные партнеры Фестиваля, в случае их наличия, могут предоставлять ценные и/или памятные призы победителям, призерам, а также выступать инициаторами своих именных дипломов для награждения участников Фестиваля.

6.3 Все участники Фестиваля получают сертификаты об участии в электронном формате.

8. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

5.1 Общее руководство подготовкой и проведением мероприятия осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет возглавляется Председателем.

5.2 Состав Оргкомитета регионального «Фестиваля проектов»:

Тихоненко Анна Юрьевна	Руководитель структурного подразделения «Детский технопарк «Кванториум» г. Челябинска» ГБУ ДО «ДЮТТ Челябинской области» председатель оргкомитета
Ликсунова Ксения Александровна	Педагог-организатор СП «Мобильный Кванториум» член оргкомитета
Лежак Анастасия Сергеевна	Педагог-организатор ДТ «Кванториум» г. Челябинска член оргкомитета

5.3 Оргкомитет Фестиваля:

- утверждает состав Экспертной Комиссии Фестиваля;
- утверждает программу мероприятия;
- осуществляет сбор заявок участников;
- осуществляет предварительный отбор проектов для участия в очном этапе;
- проводит Фестиваль;
- готовит протокол и приказ по итогам мероприятия;
- рассматривает и решает иные организационные вопросы.

5.4 Экспертная комиссия Фестиваля формируется из представителей организатора мероприятия и представителей компаний, предприятий, образовательных учреждений и некоммерческих организаций, профиль деятельности которых соответствует заявленной теме Фестиваля.

5.5 Экспертная комиссия:

- оценивает проекты участников в соответствии с установленными критериями;
- определяет абсолютных победителей в каждой возрастной группе каждой номинации.

5.6 Организатор Фестиваля и Экспертная комиссия вправе учредить дополнительные номинации для участников Фестиваля.

9. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

Оргкомитет Фестиваля находится по адресу:

454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 50

Электронная почта: org.kvantorium74@yandex.ru

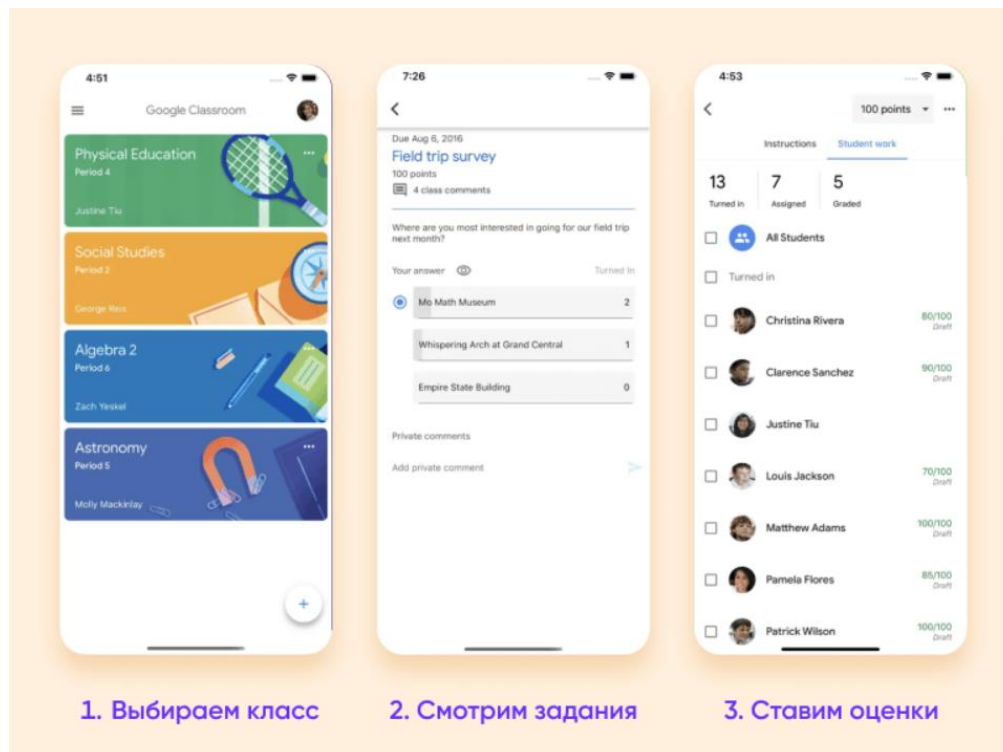
Ликсунова Ксения Александровна, педагог-организатор «Мобильного Кванториума», +7 (999) 452-20-26 tg: @liksunenok

Анастасия Сергеевна Лежак, педагог-организатор ДТ «Кванториум» г. Челябинска, тел: +7 (904) 941-68-32 tg: @anastazisha

Пример IT-проекта

(решение, нацеленное на решение образовательных и научных задач)

Источник: Студия разработки PurrWeb (приложение Google Class)



Источник: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
(автоматизированная система наборной кампании)



Пример дизайнерского проекта
(визуализация дизайн-проекта образовательного пространства)

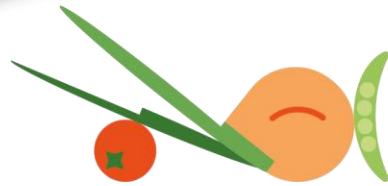
Источник: Дизайн образовательных пространств EduDesign



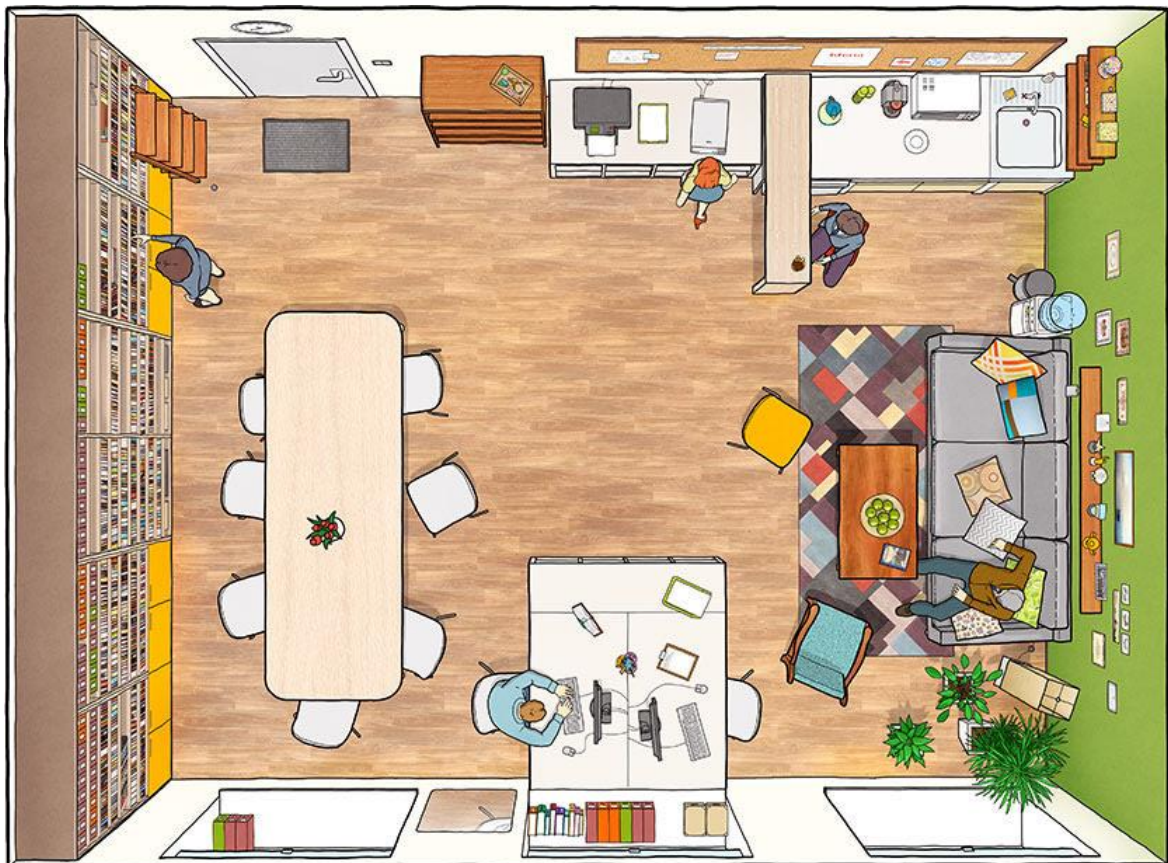
Источник: Студия дизайна Design for school



Вкусную и разную,
сколько нужно
и вовремя!



Источник: Студия дизайна Артемия Лебедева



Пример инженерного проекта

*Источник: Онлайн-проект для родителей Letidor
(проект умной теплицы на крыше школы №1354 г. Москвы)*



*Источник: Онлайн-проект Habr
(проект танцующих роботов-артистов)*

