

**Региональный этап
Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского
творчества, в том числе для детей с ограниченными
возможностями здоровья**

ПОЛОЖЕНИЕ

**ЧЕЛЯБИНСК
2023**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Мероприятие проводится в рамках Концепции организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Челябинской области (далее – Концепция профориентации).

1.2. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Фестиваль).

1.3. Организаторами Фестиваля являются:

- Министерство образования и науки Челябинской области;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом юношеского технического творчества Челябинской области» – (далее - ГБУ ДО ДЮТТ или организатор Фестиваля).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель Фестиваля – поддержка и развитие детского и юношеского творчества, художественно-эстетическое развитие и воспитание обучающихся, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства, профориентационная социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями, формирование и развитие доступного безбарьерного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

2.2. Задачи Фестиваля:

- стимулирование интереса у детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью к различным видам творчества, к современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление, поддержка и продвижение детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом их способностей и творческих наклонностей;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;

- обновление содержания и технологий развития детского творчества детей с ограниченными возможностями здоровья в сфере дополнительного образования.

3. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в три этапа:

Школьный этап – с 10 до 31 марта 2023 года.

Муниципальный этап – с 01 по 20 апреля 2023 года.

Региональный этап – с 21 апреля по 31 мая 2023 года.

3.2. Формат проведения каждого этапа определяется решением организатора Фестиваля на каждом этапе.

Сроки и формат проведения регионального этапа Фестиваля могут быть изменены организатором Фестиваля.

4. НАПРАВЛЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится по следующему направлению творчества: «Коллективная книга» - «Техническая сказка».

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Участниками Фестиваля являются: коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности; индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

5.2. Фестиваль проводится для детей с ОВЗ в двух возрастных группах участников: 5-6 лет, 7-14 лет.

5.3. Участником Фестиваля можно стать только после регистрации на сайте организатора Фестиваля вне зависимости от этапа участия. Регистрация для участия в Фестивале ведется на сайте организатора Фестиваля до 31 марта 2023 года. Незарегистрированные участники не учитываются. Регистрация проходит на сайте ГБУ ДО ДЮТТ <https://robo74.ru/> по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/64119a46d0468800bb0ae0ad/>

5.4. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

5. РУКОВОДСТВО И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Руководством и жюри Фестиваля, его организационное обеспечение осуществляют организационные комитеты отдельно на каждом этапе (далее – Оргкомитет), которые:

- утверждают дату, место и форму этапа Фестиваля;
- утверждает состав жюри этапа Фестиваля;
- освещает ход проведения и итоги Фестиваля на этапе;
- осуществляют экспертизу материалов, поступивших на данный этап Фестиваля;
- определяют победителей, призеров, лауреатов этапа Фестиваля.

5.2. Организационно-методическое и экспертное сопровождение Фестиваля осуществляет организатор Фестиваля.

5.3. Оргкомитет Фестиваля утверждается приказом организатор Фестиваля (ГБУ ДО ДЮТТ).

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Школьный этап.

До 31 марта 2023 года школьный этап Фестиваля проводится в образовательных организациях всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности. Победители школьного этапа в возрастных группах направляются для участия в муниципальном этапе Фестиваля. Регистрация каждого участника на сайте организатора Фестиваля обязательна.

6.2. Муниципальный этап.

До 20 апреля 2023 года Муниципальный этап Фестиваля в муниципальных образованиях, в котором участвуют победители школьного этапа. Работы победителей муниципального этапа в возрастных группах направляются для участия в региональном этапе Фестиваля.

7.3 Региональный этап

7.3.1 Организатор Фестиваля до 20 апреля (включительно) 2023 года собирает протоколы муниципального этапа, заявки и ссылки на конкурсные материалы на участие в региональном этапе Фестиваля победителей муниципального этапа Фестиваля в каждой возрастной группе на E-mail: education-05@robo74.ru

7.3.2 От муниципальных образований Челябинской области в каждой возрастной категории направляются работы победителей (Первое место) муниципального этапа Фестиваля.

7.3.3 Жюри регионального этапа Фестиваля в срок до 26 мая 2023 г. осуществляет экспертизу конкурсных материалов и определяет победителей

и призёров регионального этапа Фестиваля в каждой возрастной группе.

7.3.4 Победители регионального этапа рекомендуются для участия в федеральном (отборочном) этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

7.4 В период проведения регионального этапа Фестиваля жюри может организовать дополнительную экспертизу работ участников.

7.5 Церемония награждения победителей и призёров Фестиваля, дата и формат определяются решением организатора Фестиваля.

7.6 Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.7 Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет организатору Фестиваля безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

8. КОНКУРСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

8.1. Требования к конкурсным работам.

8.1.1. Собрать из деталей конструктора UARO, Lego или его аналогов модели необходимые по сюжету сказки. Возможно использование программируемых робототехнических наборов;

8.1.2. Подготовить 6-12 фотографий по сюжету одной сказки. Если модель, программируемая вставить скриншот программы;

8.1.3. Подготовить тексты сказок, фото и оформить презентацию;

8.1.4. В книге может быть размещено до 3-х сказок.

Конкурсные материалы размещаются в виде ссылок:

сборник текстов и иллюстраций в формате *. PoverPoint по направлению «Коллективная книга» - «Техническая сказка»:

1 слайд –название книги (обложка); 2 слайд – авторы, фио детей и педагога, название организации, город; 3 слайд - аннотация книжного проекта с описанием всех его особенностей; последующие страницы - название сказки и содержание с фото.

Сказка – это выдуманная история о добре, зле, о подвигах и приключениях, где добрый герой всегда побеждает злого, а действие происходит в выдуманном пространстве. Открывая книгу сказок, читатель

всегда сталкивается с волшебством и чудесами, чего так не хватает в обычной жизни. Быть может, поэтому сказки широко любимы всеми – как взрослыми, так и детьми.

Давайте придумаем техническую сказку! Сказку о том, как живут механизмы, машины или роботы в мире техники. «Жила была Гаечка и пошла она в гости к Болтику...» - а что же было дальше ...

Что бы детям разобраться с такой интересной наукой как механика, с конструированием и робототехникой начать стоит с изучения механизмов и их совместной работе. И если попробовать сделать это с помощью сказки, то этот процесс будет не только познавательным, но и творческим и очень увлекательным!

Книга технической сказки ждет своих авторов!

8.2 Конкурсные материалы размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например, YouTube и др.). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания конкурса.

8.3 Использование других способов передачи файлов затрудняет работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра конкурсных материалов.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

9.1 «Коллективную книгу» жюри оценивает по следующим критериям: актуальность темы книги, ее социальный контекст; логика и взаимосвязь в тематическом оглавлении книги и составлении сборника; полное раскрытие темы; наличие авторской позиции в тексте книги; применение литературно-художественных приемов в раскрытии темы; соответствие текстов возрасту авторов; единое стилевое оформление (дизайн книги); грамотность.

10 НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

10.1 Подведение итогов регионального этапа Фестиваля осуществляет жюри Фестиваля в каждой возрастной группе.

10.2 Победителям регионального этапа Фестиваля вручаются дипломы победителей Фестиваля в электронном виде.

10.3 Педагогам, подготовившим победителей регионального этапа Фестиваля, вручаются благодарственные письма в электронном виде.

10.4 Коллектив, не занявший призового места, получает свидетельство участника фестиваля в электронном виде.

10.5 Результаты публикуются на сайте организатора Фестиваля <https://robo74.ru/> в разделе «Наши проекты – Профориентация – «Большой детский фестиваль»».

11 ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1 Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

